http://kolector.ro/2012/09/05/carnete-filatelice-ajutorul-legionar/

Daniel Marcu

Carnete filatelice „Ajutorul Legionar"

Categorii:Filatelie

In spatiul relativ restrans al colectionarii de carnete filatelice, un segment aparte este ocupat de setul emis de „Ajutorul Legionar" intre 1940-1941. In cuprinsul exponatului propriu „Carnete de marci postale si de prezentare romanesti", care s-a vrut un preambul al primului catalog specializat romanesc, am intitulat aceste produse filatelice ca fiind mixte, deoarece indeplinesc mai multe roluri distincte: comemorativ, propagandistic si de ajutor. De fapt, unicitatea acestei caracteristici „3 in 1" este cea care o deosebeste de celelalte carnete filatelice autohtone.

Scopul multiplu urmarit prin emiterea lor nu a fost inteles pe deplin nici pana in prezent de cei mai multi cercetatori ai zonei „emisiunilor interzise", tocmai din cauza conditiilor istorice in care au vazut lumina tiparului. Fenomenul social „Ajutorul Legionar", cel care a stat la baza aparitiei atat a marcilor postale si de ajutor legionare, cat si a setului de carnete filatelice, este prea putin cunoscut printre filatelisti, lucru care nu face decat sa adanceasca misterul unei scurte perioade de istorie interzisa: Statul National-Legionar. Este momentul devoalarii acestui episod si al prezentarii carnetelor filatelice „Ajutorul Legionar", precum si a personajelor care au contribuit decisiv la realizarea lor.

mărește

„Ajutorul Legionar” – afis, cantina si magazin

Infiintarea „Ajutorului Legionar”

Circulara semnata de Horia Sima referitoare la infiintarea „Ajutorului Legionar” a aparut in 26 Septembrie 1940, la propunerea lui Ilie Garneata – comandantul „Bunei Vestiri”, cel care va deveni si conducatorul noii organizatii legionare de intrajutorare a „*sute de mii de refugiati din Ardealul de Nord, Basarabia si Bucovina, care au nevoie de prim ajutor, pana ce vor reusi sa-si refaca viata*” (n.a.: in total au fost ajutati aproape 300.000 de refugiati).

La data de 30 Septembrie, Ilie Garneata a adresat un apel catre populatie pentru „*participarea cu toata generozitatea la aceasta batalie, menita sa aline suferintele a sute de mii de dezradacinati si de oameni care nu dispun de nici un minimum de existenta*”. Sloganul sub care s-a desfasurat intreaga activitate a noii organizatii a fost pus in aplicare ca una din legile fundamentale ale cuibului legionar: „*Ajuta-ti fratele cazut in nenorocire. Nu-l lasa!*”. Sediul central al „Ajutorului Legionar” a fost stabilit in fosta cladire „Straja Tarii”, in echipa de conducere fiind cooptat si Virgil Mihailescu, in functia de secretar general, considerat un talent in domeniul organizarii.

Iata cum descrie Sima activitatea din primele zile ale organizatiei: „*Chiar din primele zile de activitate, „Ajutorul Legionar” s-a bucurat de cea mai buna primire in popor. O multime de legionari din toate colturile tarii si mai ales doamne din organizatia feminina a Legiunii s-au pus la dispozitia „Ajutorului”, pentru a lucra voluntar. Nici nu trecuse o luna de la infiintare si, sub auspiciile „Ajutorului Legionar”, s-au deschis atat in Capitala cat si in multe orase din provincie restaurante populare, care au fost o adevarata binecuvantare pentru patura sociala cu venituri modeste. Nu a fost familie necajita sau tineri fara slujba care, batand la poarta Legiunii, sa nu primeasca o mana de ajutor. La Centru s-a intocmit un fisier cu familiile aflate in suferinta si remediile ce trebuiau aplicate pentru a le salva din mizerie. Unii erau bolnavi, altii aveau nevoie de imbracaminte, iar altii pur si simplu traiau din mila cerului, neavand nici strictul necesar pentru ziua de maine*”.

In scurt timp, „Ajutorul Legionar” devenise „*o intreprindere uriasa, la scara nationala, care veghea ca sa nu mai existe oameni in Romania care sa moara de*

foame. Si tot acest ajutor nu se dadea cu dispretul de odinioara al claselor posesoare, ci dintr-un imbold curat, al dragostei de oameni ajutati sa se desprinda din complexul neputintei si sa mearga pe picioarele lor proprii”. Organizatia este considerata si acum „*una din cele mai insemnate realizari ale Statului National-Legionar, un focar de caritate crestina si cea mai mare opera sociala ce-a cunoscut-o vreodata Romania de la inceputurile istoriei ei moderne*”.

Meritul acestei institutii este cu atat mai mare cu cat, in cele 5 luni de existenta, a functionat ca o organizatie non-guvernamentala din prezent, fara sa coste un leu din bugetul tarii, rolul sau fiind unul strict caritabil. Toate ajutoarele veneau de la popor si se revarsau, fara intermediari fraudulosi, tot in popor. Pe langa afluenta de bani, la sediile „Ajutorului Legionar” soseau haine, mobila si alimente pentru cantine (n.a.: 500.000 de mese gratuite au fost distribuite in primele 2 luni).

Emisiunile filatelice legionare

Martorul cheie al realizarii emisiunilor filatelice legionare este Horia Sima, comandantul Miscarii de dupa 1938, cel care a aprobat si supervizat intregul proces din perioada octombrie 1940 – ianuarie 1941. Conform memoriilor sale, initiativa i-a apartinut lui Traian Popescu, vicepresedinte al Societatii Filatelice Romane si sef de cuib al familiei „MIhai Viteazul”: „*El insusi filatelist pasionat, a fost primul care a vorbit superiorilor lui din familia „Mihai Viteazul” de o emisiune de timbre care sa comemoreze existenta Statului National-Legionar. Sefii lui ierarhici, inginerul Stancescu si Vica Negulescu, au fost entuziasmati de idee si s-au alaturat initiativei lui*„.

Odata avand asentimentul familiei lui, Traian Popescu s-a adresat „Ajutorului Legionar”, pentru a-i cere patronajul. Ilie Garneata a fost bucuros de initiativa filatelistului si l-a delegat pe avocatul Nicolae Chisalicescu pentru intocmirea demersurilor oficiale necesare obtinerii autorizatiei: „*La inceputul lui octombrie, Traian Popescu a ajuns la mine, la Presedintie. Mi-a explicat proiectul si i-am dat aprobarea. Dar, cum rezolutia finala era de resortul Conducatorul Statului, i-am telefonat Generalului, rugandu-l sa primeasca delegatia legionara*„.

Generalul Antonescu a fost cucerit de idee si i-a telefonat personal Directorului General P.T.T. Gheorghe Teodorescu, ordonandu-i sa aprobe emisiunile de timbre propuse de Miscare: „*Cum era intr-o sambata, trecut de amiaza, Generalul a pus*

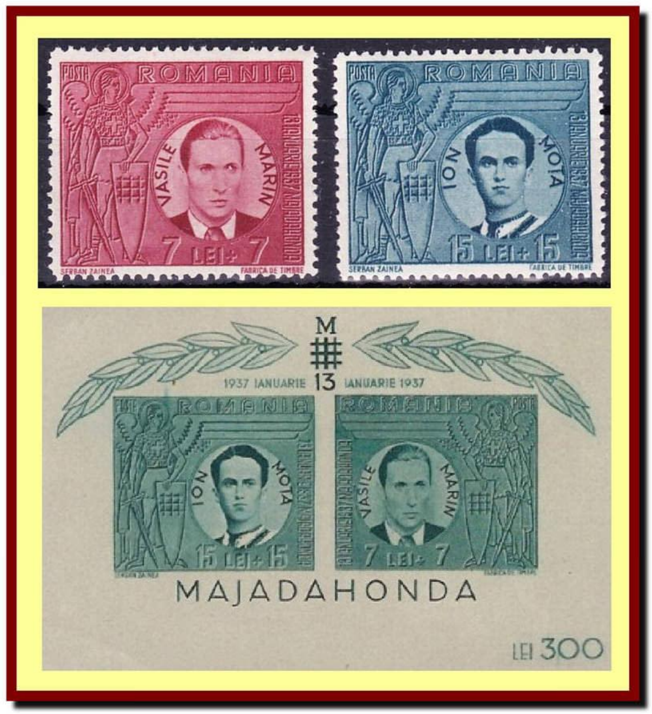
la dispozitia lui Chisalicescu si Traian Popescu o masina a Presedintiei, pentru a ajunge cat mai repede la Palatul Postelor. Desi, pana atunci, Teodorescu nu se aratase prea binevoitor in legatura cu emiterea acestor timbre, dupa convorbirea telefonica cu Generalul, n-a avut incotro si a dat ordin Fabricii de Timbre sa puna in lucrare fara intarziere proiectele de emisiune prezentate de Miscarea Legionara. Cliseele au fost executate cu o arta desavarsita de gravorul Serban Zainea„.

măreşte

Marci postale „Codreanu" si „Codreanu – Posta Aeriana", emise cu supratàxa in beneficiul „Ajutorului Legionar"

Primul timbru legionar a aparut la 8 Noiembrie 1940 si a fost inchinat serbarilor de la Iasi prilejuite de implinirea a 13 ani de la depunerea primului juramant (zi stabilita ca sarbatoare oficiala a Miscarii Legionare) si a 17 ani de la infiintarea Fratiei de Cruce, precursoarea Legiunii „Arhanghelul Mihail". Timbrul avea o valoare postala de 7 lei, plus o suprataxa de 30 de lei pentru „Ajutorul Legionar" (tiraj 100.000 ex.). Pus in circulatie la Iasi, unde a avut loc a mare manifestatie, pe stampila postei aplicata timbrelor cumparate in acea zi figura inscriptia "IAŞI * ORAŞUL MIŞCĂRII LEGIONARE / 8.NOV.1940".

Al doilea timbru era destinat postei aeriene si a fost introdus in circulatie la data de 30 Noiembrie 1940, comemorand 2 ani de la uciderea Capitanului si ziua in care osemintele lui C.Z. Codreanu fusesera depuse la „Casa Verde". Timbrul avea o valoare postala de 20 de lei, plus 5 lei pentru „Ajutorul Legionar" (tiraj 200.000 ex.). Aceasta emisiune s-a pus in vanzare la Alba Iulia, cu prilejul serbarii de 1 Decembrie, la posta aplicandu-se o stampila speciala cu textul „ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMANILOR – 1.DEC.1940".



măreşte

1941 – Seria de marci postale „Marin si Mota” si colita „Majadahonda”

A treia emisiune a fost inchinata memoriei lui Ion Mota si Vasile Marin, cu prilejul comemorarii a 4 ani de la moartea lor pe campul de lupta de la Majadahonda, in timpul Razboiului Civil Spaniol. S-a imprimat o serie de doua timbre cu efigiile celor doi legionari, cu valori de 15 lei + 15 lei si de 7 lei + 7 lei (tiraj 100.000 din fiecare), ambele suprataxe fiind in folosul „Ajutorului Legionar”. Timbrele au fost puse in vanzare chiar in ziua comemorativa de 13 ianuarie 1941, la oficiile postale aplicandu-se o stampila speciala cu textul “MAJADAHONDA 13 IANUARIE 1937 * BUCURESTI – 13-IAN.1941”. Cu prilejul aceleiasi emisiuni s-a mai imprimat si o colita nedantelata cu o valoare nominala de 300 de lei (tiraj 20.000 ex.).

mărește

1940-1941 – Cele 3 timbre „Ajutorul Legionar”

Inafara emisiunilor de marci postale, „Ajutorul Legionar” a fost si beneficiarul marcilor de ajutor cu acelasi nume. Aparute la sfarsitul anului 1940, in tiraje nementionate, timbrele au fost distribuite contra cost membrilor sau simpatizantilor Miscarii. Au fost emise doua valori de 1 leu (cu emblema organizatiei) si 5 lei (cu portretul lui C.Z. Codreanu, imprimat in verde-masliniu), care aveau un caracter nepostal dar puteau fi lipite benevol pe toate tipurile de corespondente postale. Exista si valoarea de 5 lei maroniu, dar care nu a mai fost emisa oficial din cauza inabusirii rebeliunii legionare si, implicit, a sfarsitului Statului National-Legionar. Acesta este si principalul motiv pentru care cele mai multe timbre „Ajutorul Legionar” au ramas neuzate. Nu cu multa vreme in urma am descoperit doua coli intregi cu cele doua valori de 5 lei, pe care vi le prezint mai jos:

măreşte

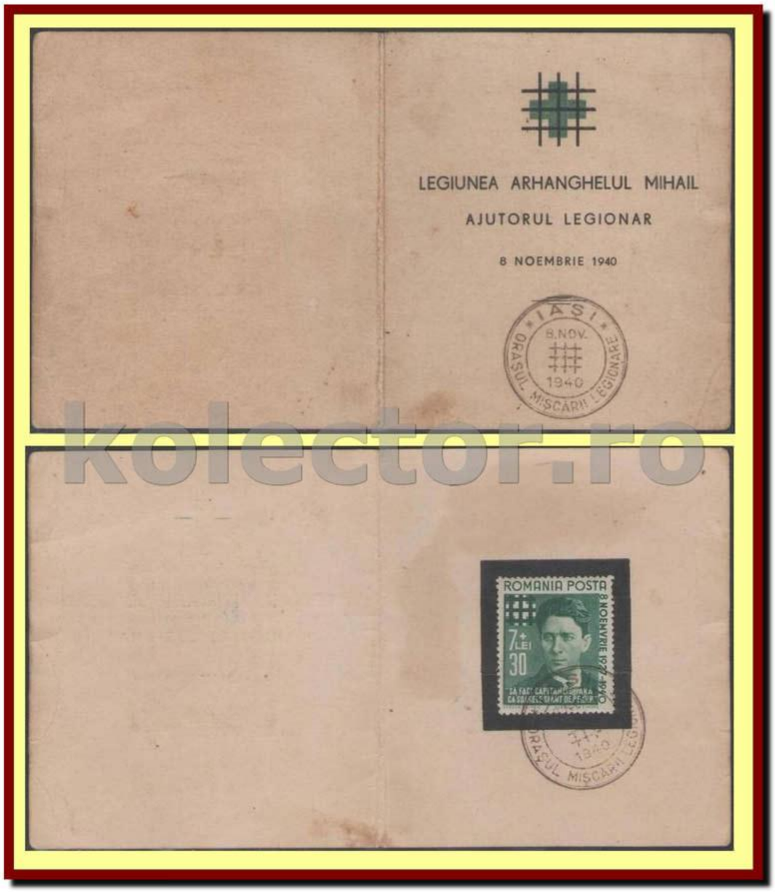
Coala de 100 de timbre „Ajutorul Legionar” 5 lei verde

măreşte

Coala de 100 de timbre „Ajutorul Legionar” 5 lei maroniu (nemis)

Carnetele filatelice legionare

Desfasuratorul setului de carnete filatelice „Ajutorul Legionar" a fost pana de curand o provocare pentru toti colectionarii interesati de acest domeniu. Materialele de studiu si comparatie erau foarte rare si foarte scumpe, fapt ce a determinat lipsa unor studii aprofundate. In ultimele luni, insa, o puzderie de carnete legionare a napadit piata de profil interna si internationala, determinandu-ma sa accelerez procesul de cercetare pe care il planuisem si „deconspirarea" unor repere si caracteristici generale pe care sa le fac publice pentru atentionarea colectionarilor asupra unor eventuale falsuri. Deoarece reperele marcofilice au fost relevate in studiul „Stampile comemorative legionare: marcofilie autentica si falsuri periculoase", precizez ca in cele ce urmeaza nu voi mai face referire la ele. Iata asadar, in ordine cronologica, compozitia setului de carnete filatelice „Ajutorul Legionar":



mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu" (format mic), stampila de Iasi – fata-verso

1. Carnet cu stampila de Iasi (format mic, timbru „Codreanu”)

– Carnet mixt in format mic (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 7 lei + 30 lei verde al emisiunii “Corneliu Zelea Codreanu” anulat de stampila speciala prima zi **“IAŞI * ORAŞUL MIŞCĂRII LEGIONARE / 8.NOV.1940”**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail”, pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar”. Nu se cunoaste locul unde s-a tiparit.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail”, la implinirea a 13 ani de la depunerea primului juramant legionar (zi stabilita ca sarbatoare oficiala a Miscarii Legionare) si a 17 ani de la infiintarea Fratiei de Cruce, precursoarea Legiunii.

– Dimensiuni: 82 mm x 104 mm (format finit) / 164 mm x 104 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 400 exemplare

mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu” (format mic), stampila de Alba Iulia – fata-verso

2. Carnet cu stampila de Alba Iulia (format mic, timbru „Codreanu”)

– Carnet mixt in format mic (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 7 lei + 30 lei verde al emisiunii “Corneliu Zelea Codreanu” anulat de stampila speciala prima zi **“ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMANILOR – 1.DEC.1940”**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail”, pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar”. Imprimat la Tipografia „Ion Popov” din Bucuresti.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail”, cu ocazia aniversarii a 22 de ani de la Marea Unire.

– Dimensiuni: 82 mm x 104 mm (format finit) / 164 mm x 104 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 500 exemplare

mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu” (format mare), stampila de Alba Iulia – fata-verso

3. Carnet cu stampila de Alba Iulia (format mare, timbru „Codreanu")

– Carnet mixt in format mare (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 7 lei + 30 lei verde al emisiunii "Corneliu Zelea Codreanu" anulat de stampila speciala prima zi **"ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMANILOR – 1.DEC.1940"**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail", pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar". Imprimat la Tipografia „Ion Popov" din Bucuresti.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail", cu ocazia aniversarii a 22 de ani de la Marea Unire.

– Dimensiuni: 129 mm x 97 mm (format finit) / 258 mm x 97 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 500 exemplare

măreşte

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu – Posta Aeriana" (format mic), stampila de Alba Iulia – fata-verso

4. Carnet cu stampila de Alba Iulia (format mic, timbru „Codreanu – Posta Aeriana")

– Carnet mixt in format mic (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 20 lei + 5 lei verde al emisiunii "Corneliu Zelea Codreanu – Posta Aeriana" anulat de stampila speciala prima zi **"ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMANILOR – 1.DEC.1940"**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail", pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar". Imprimat la Tipografia „Ion Popov" din Bucuresti.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail", cu ocazia aniversarii a 22 de ani de la Marea Unire.

– Dimensiuni: 82 mm x 104 mm (format finit) / 164 mm x 104 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 500 exemplare

mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu – Posta Aeriana”, stampila de Alba Iulia – fata-verso

5. Carnet cu stampila de Alba Iulia (format mare, timbru „Codreanu – Posta Aeriana”)

– Carnet mixt in format mare (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 20 lei + 5 lei verde al emisiunii “Corneliu Zelea Codreanu – Posta Aeriana” anulat de stampila speciala prima zi **“ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMANILOR – 1.DEC.1940”**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail”, pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar”. Imprimat la Tipografia „Ion Popov” din Bucuresti.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail”, cu ocazia aniversarii a 22 de ani de la Marea Unire.

– Dimensiuni: 129 mm x 97 mm (format finit) / 258 mm x 97 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 500 exemplare

mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu” (format mic, fara pret), stampila de Bucuresti – fata-verso

[mărește]

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu" (format mic, cu pret de vanzare), stampila de Bucuresti – fata-verso

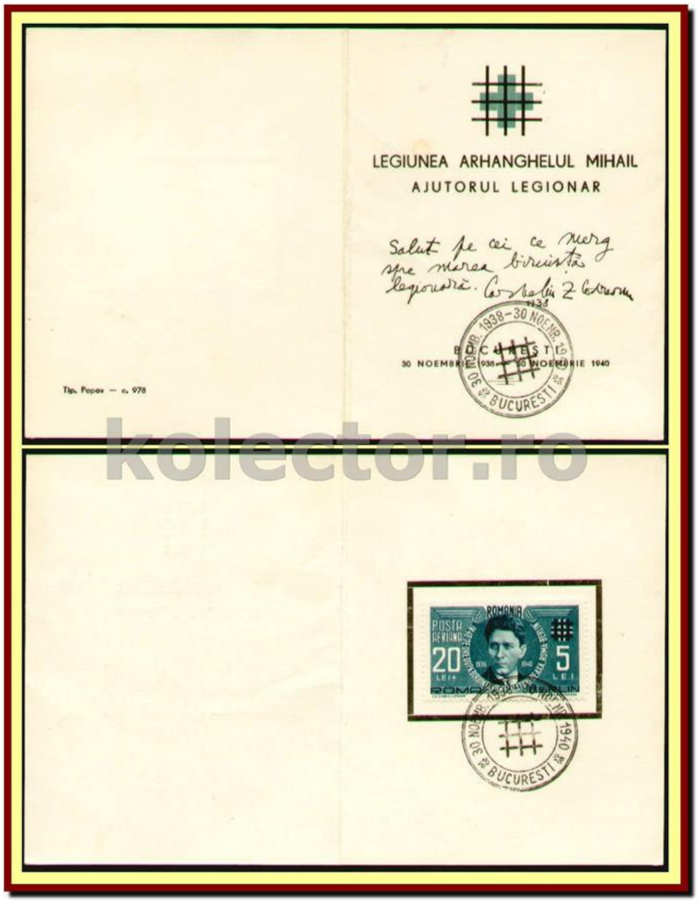
6. Carnet cu stampila de Bucuresti (format mic, timbru „Codreanu")

– Carnet mixt in format mic (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 7 lei + 30 lei verde al emisiunii "Corneliu Zelea Codreanu" anulat de stampila speciala prima zi **"30 NOEMB. 1938 – 30 NOEMB. 1940 * BUCURESTI"**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail", pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar". Nu se cunoaste locul unde a fost tiparit. Exista varietati stampilate de mana pe coperta-spate, cu text pentru pret de vanzare „**PREȚUL LEI 60**" (tus violet).

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail", cu ocazia comemorarii a 2 ani de la moartea lui C.Z. Codreanu.

– Dimensiuni: 82 mm x 104 mm (format finit) / 164 mm x 104 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 2.000 exemplare



mărește

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu – Posta Aeriana” (format mic, fara pret), stampila de Bucuresti – fata-verso

[măreşte]

1940 – Carnet filatelic legionar „Codreanu – Posta Aeriana" (format mic, cu pret de vanzare), stampila de Bucuresti – fata-verso

7. Carnet cu stampila de Bucuresti (format mic, timbru „Codreanu – Posta Aeriana")

– Carnet mixt in format mic (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrul de 20 lei + 5 lei verde al emisiunii "Corneliu Zelea Codreanu – Posta Aeriana" anulat de stampila speciala prima zi **"30 NOEMB. 1938 – 30 NOEMB. 1940 * BUCURESTI"**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail", pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar". Imprimat la Tipografia „Ion Popov" din Bucuresti. Exista varietati stampilate de mana pe coperta-spate, cu text pentru pret de vanzare „**PREȚUL LEI 60**" (tus rosu-roziu).

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail", cu ocazia comemorarii a 2 ani de la moartea lui C.Z. Codreanu.

– Dimensiuni: 82 mm x 104 mm (format finit) / 164 mm x 104 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 2.000 exemplare

[mărește]

1941 – Carnet filatelic legionar „Marin si Mota” (format mare), stampila de Bucuresti – fata-verso

8. Carnet cu stampila de Bucuresti (format mare, timbre „Mota si Marin”)

– Carnet mixt in format mare (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasat timbrele de 15 lei + 15 lei “Ion Mota” si 7 lei + 7 lei „Vasile Marin”, anulate de stampila speciala prima zi **“MAJADAHONDA 13 IANUARIE 1937 * BUCURESTI – 13-IAN.1941”**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail”, pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar”. Nu se cunoaste locul unde a fost tiparit. Pe coperta-spate este imprimat pretul de vanzare „**Lei 100.-**” (subliniat).

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail”, cu ocazia comemorarii a 4 ani de la moartea eroilor legionari Vasile Marin şi Ion Mota, pe campul de lupta de la Majadahonda, Spania.

– Dimensiuni: 124 mm x 95 mm (format finit) / 248 mm x 95 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 1.000 exemplare

măreşte

1941 – Carnet filatelic legionar „Majadahonda” (format mare), stampila de Bucuresti – fata-verso

9. Carnet cu stampila de Bucuresti (format mare, colita „Majadahonda”)

– Carnet mixt in format mare (comemorativ, propagandistic si de ajutor), la interior are atasata colita de 200 lei „Majadahonda”, anulata de stampila speciala prima zi **“MAJADAHONDA 13 IANUARIE 1937 * BUCURESTI – 13-IAN.1941”**. S-a vandut in folosul Legiunii „Arhanghelul Mihail”, pentru suplimentarea fondurilor „Ajutorului Legionar”. Nu se cunoaste locul unde a fost tiparit.

– Emis de Legiunea „Arhanghelul Mihail”, cu ocazia comemorarii a 4 ani de la moartea eroilor legionari Vasile Marin şi Ion Mota, pe campul de lupta de la Majadahonda, Spania.

– Dimensiuni: 124 mm x 95 mm (format finit) / 248 mm x 95 mm (format desfasurat)

– Tiraj: 1.000 exemplare

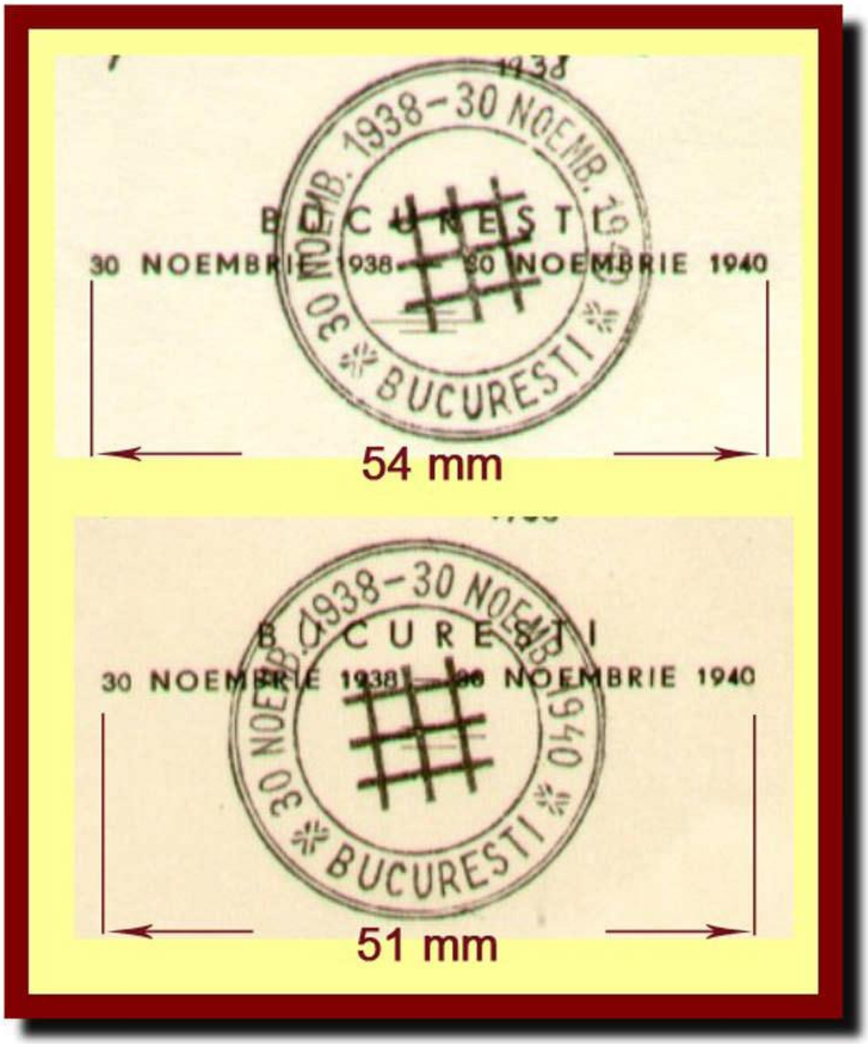
Particularitati ale carnetelor

1. Carnetul cu stampila de Iasi **NU** prezinta nici un text tiparit sau vreo stampila de mana pe coperta-spate, reprezentand identitatea tipografiei sau/si pretul de vanzare. Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 67 mm, „AJUTORUL LEGIONAR" de 43 mm, iar dimensiunea maxima a siglei este de 18 mm (pe linia inferioara a emblemei „Garzii de Fier").

2. si 4. Ambele carnete in format mic cu stampila de Alba Iulia prezinta aceleasi caracteristici: pe coperta-spate este tiparit **INTOTDEAUNA** textul „Tip. Popov c. 954" (n.a.: Tipografia Popov comanda 954), in coltul din stanga-jos. Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 67 mm, „AJUTORUL LEGIONAR" de 43 mm, iar dimensiunea maxima a siglei este de 18 mm (pe linia inferioara a emblemei „Garzii de Fier").

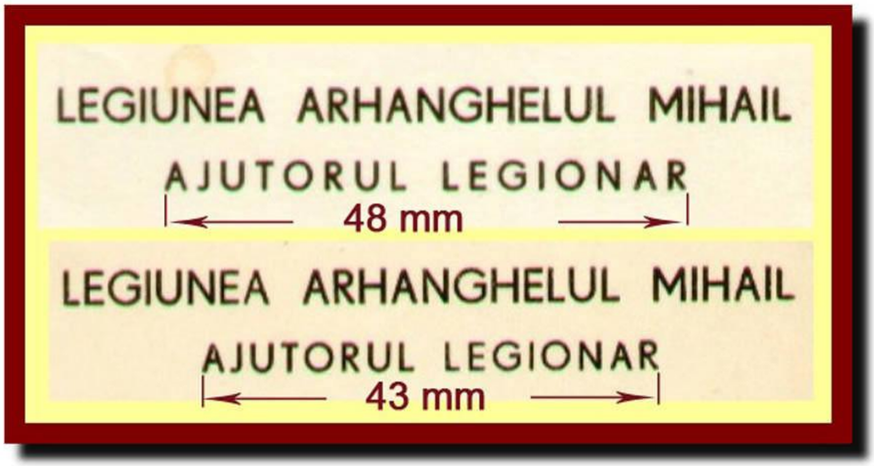
3. si 5. Ambele carnete in format mare cu stampila de Alba Iulia prezinta aceleasi caracteristici: pe coperta-spate este tiparit **INTOTDEAUNA** textul „Tip. Popov c. 954" (n.a.: Tipografia Popov comanda 954), in coltul din stanga-jos. Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 96 mm, „AJUTORUL LEGIONAR" de 66 mm, iar dimensiunea maxima a siglei este de 18 mm (pe linia inferioara a emblemei „Garzii de Fier").

6. Carnetul in format mic cu stampila de Bucuresti care anuleaza timbrul „Codreanu" **NU** prezinta niciodata textul cu numele tipografiei pe coperta-spate. In schimb, se pot intalni exemplare cu sau fara stampila de mana „PREȚUL LEI 60", reprezentand pretul de vanzare (tus violet). Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 67 mm si „AJUTORUL LEGIONAR" de **43 mm**. Textul cu data comemorativa se incadreaza in **51 mm**.



măreşte

Diferente de dimensiuni ale inscrisurilor ce reprezinta data comemorativa pentru Carnetele filatelice legionare (in format mic) cu stampila de Bucuresti



mărește

Diferente de dimensiuni ale inscrisului „AJUTORUL LEGIONAR" pentru Carnetele filatelice legionare (in format mic) cu stampila de Bucuresti

7. Carnetul in format mic cu stampila de Bucuresti care anuleaza timbrul „Codreanu – Posta Aeriana" are **INTOTDEAUNA** imprimat textul cu numele tipografiei pe coperta-spate „Tip. Popov – c. 978" (n.a.: Tipografia Popov comanda 978). Ca si in cazul precedent, se pot intalni exemplare cu sau fara stampila de mana „PREȚUL LEI 60", reprezentand pretul de vanzare (tus rosu-roziu). Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 67 mm si „AJUTORUL LEGIONAR" de **48 mm**. Textul cu data comemorativa se incadreaza in **54 mm**.

8. Carnetul in format mare cu stampila de Bucuresti care anuleaza seria de doua timbre „Marin si Mota" are **INTOTDEAUNA** tiparit pe coperta-spate pretul de vanzare subliniat „LEI 100.-„. Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 95 mm, „AJUTORUL LEGIONAR" de 66 mm, iar dimensiunea maxima a siglei este de 11 mm (pe linia inferioara a emblemei „Garzii de Fier").

9. Carnetul in format mare cu stampila de Bucuresti care anuleaza colita nedantelata „Majadahonda" **NU** prezinta niciodata vreo inscriptie pe coperta-spate. Lungimea inscrisurilor de pe prima coperta: „LEGIUNEA ARHANGHELUL MIHAIL" este de 95 mm, „AJUTORUL LEGIONAR" de 66 mm, iar dimensiunea maxima a siglei este de 11 mm (pe linia inferioara a emblemei „Garzii de Fier").

Concluzii

In conditiile unor tiraje epuizate, din suprataxele celor 4 marci postale incasate de catre D.G.P.T.T. in folosul Legiunii, intre noiembrie 1940 si ianuarie 1941, „Ajutorul Legionar” a reusit sa adune in conturile sale peste 6 milioane de lei. Daca la aceasta suma adaugam contravaloarea timbrelor benevole de ajutor si pe cea obtinuta din vanzarea carnetelor filatelice, putem deduce ca organizatia caritabila a Miscarii Legionare a reusit sa stranga pentru actiunile sale, numai din comertul filatelic, un total de aproape 10 milioane de lei, in conditiile in care salariul minim introdus la 1 ianuarie 1941 era de 5.000 lei, paritatea monedei nationale era de 204 lei pentru 1 dolar, iar gramul de aur fin era cotat cu o medie de 230 lei. Raportat la intregul sau buget, avem conturata imaginea clara a unui organism nonguvernamental activ, care a reusit sa acopere 1/5 din nevoile sale financiare pentru dezvoltarea unei infrastructuri de intrajutorare bine pusa la punct la nivel national.

Toate acestea au fost posibile datorita unei idei a filatelistului Traian Popescu. Fara initiativa sa nu ar fi existat niciunul din timbrele sau carnetele „Ajutorului Legionar”. Si, cu siguranta, fara actiunile din 1940-1941 nu ar fi existat nici emisiunile sau carnetele filatelice ale Exilului Romanesc din Spania, pe care urma sa le conceapa 13 ani mai tarziu…

NOTA – La conceperea si redactarea acestui material, am folosit urmatoarele surse bibliografice:

1. Horia Sima „Era libertatii – Statul National-Legionar”

2. Dr. Valeriu S. Neaga „Stampile speciale romanesti din epoca moderna si contemporana”

3. ing. Mihai Cojocar „Catalogul timbrelor fiscale si al vignetelor romanesti”

4. Daniel Marcu „Catalogul carnetelor de marci postale si de prezentare romanesti” (manuscris)

5. www.miscarea.org

6. www.miscarea.net

http://kolector.ro/2012/06/14/stampile-comemorative-legionare-marcofilie-autentica-si-falsuri-periculoase/

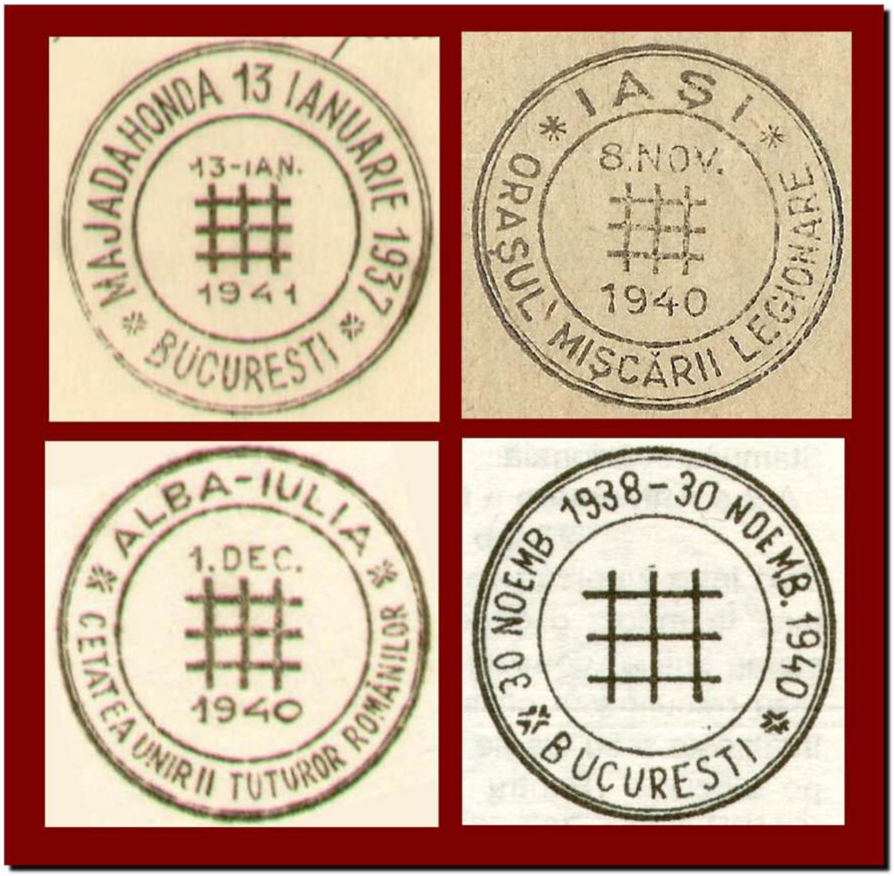
Stampile comemorative legionare: marcofilie autentica si falsuri periculoase

Categorii:Filatelie

M-am declarat din inceputuri sustinator al marcofiliei romanesti si un colectionar pe masura. In acelasi timp, am spus ca nu fac parte din grupul celor care se ocupa de studiul amanuntit al marcilor postale, acest lucru neinsemnand ca nu voi continua sa apreciez eforturile sisifice ale impatimitilor cercetatori. Vine o vreme, insa, cand lucrurile converg spre nobilul tel al pasiunii noastre comune: afirmarea si asumarea trecutului filatelico-postal in contextul adevarului istoric si demascarea incercarilor de mistificare a realitatii. Cu alte cuvinte, toti filatelistii, indiferent de domeniul preferat, au datoria morala de a atrage atentia intregii comunitati de colectionari asupra falsurilor atunci cand le descopera. Eterna lupta dintre bine si rau.

Studiul stampilelor (marcofilia) are multe in comun cu studiul marcilor. Cu toate astea, sunt putini colectionari care pot face fata cu succes incercarilor din ambele „tabere”. Sunt grade diferite de dificultate, ridicate de particularitatile tehnice ale marcilor postale, pe de-o parte, si ale tipurilor de stampile, pe de alta parte. Sunt sute de articole aparute in reviste filatelice de-a lungul a catorva zeci de ani, sunt zeci de volume de specialitate tiparite in editii limitate pe care cu greu le poti gasi, sunt descoperirile care continua sa ne farmece si sa ne uimeasca chiar si dupa un secol si ceva. Tocmai acesti factori fac diferenta intre a alege o specialitate sau alta, atunci cand un colectionar amator hotaraste sa se dedice studiului aprofundat, devenind in timp un filatelist recunoscut pentru valoarea sa. Tributul platit pasiunii pentru toata viata continua sa ramana acelasi: contributia personala in domeniul literaturii filatelice.

Materialul de fata reprezinta un studiu comparativ asupra stampilelor comemorative ale Miscarii Legionare, ca o continuare a demersului dragului prieten Cornelius Ionescu, publicat in urma cu o luna pe blogul sau cu titlul „Vin Legionarii. Blocuri, blocuri„.



măreşte

Cele 4 stampile comemorative autentice ale Miscarii Legionare, realizate intre 8 noiembrie 1940 – 13 ianuarie 1941

Depistarea falsurilor

Se intampla acum un an si jumatate. Observasem pe eBay cateva licitatii cu marci postale romanesti emise in perioada 1942-1947 care purtau insemnele evenimentelor comemorative ale Miscarii Legionare. Bineinteles, flagrantul era evident, deoarece ultima stampila gardista cunoscuta data din 13 ianuarie 1941 si nu fusese folosita decat in ziua respectiva, la anularea CTO (cancel to order) a plicurilor sau a altor suveniruri filatelice francate cu cele doua timbre „Marin si Mota” sau cu o colita „Majadahonda” (aparute chiar in acea zi), fara ca acestea sa fie expediate postal. In limbaj filatelic, ele sunt cunoscute ca obliterari ocazionale de complezenta.

Pentru un ochi avizat, falsurile stemplurilor erau cat se poate de clare, intre sigiliile autentice si cele „proaspat” confectionate existand mari si numeroase diferente.

Acesta a fost si motivul pentru care am crezut ca nu vor exista licitatori si, cum imi propusesem sa le cumpar pentru a duce la bun sfarsit studiul comparativ al stampilelor, speram sa achit doar pretul de pornire. Dar, pentru ca socoteala de acasa nu se potriveste cu cea de pe site, am finalizat tranzactiile la un pret destul de piperat pentru nulitatea pieselor. Si cand te gandesti ca toata „afacerea” asta a fost doar din dragoste de timbre. Sau stampile, ma rog…

Si acum stau si ma intreb daca cei care au contraofertat, urcand pretul undeva mai bine de 150$, stiau ce vor sa cumpere? Daca in cazul meu este de la sine inteles ca a fost un gest constient pentru a atrage atentia asupra falsurilor recent aparute pe piata, in ceea ce-i priveste pe altii zau ca nu stiu ce sa cred, dar e greu sa-mi inchipuiesc ca „m-am izbit” cu alti marcofili la fel de dornici sa semnaleze facaturile. Imi place in continuare sa sper ca a meritat efortul financiar, chiar si numai gandindu-ma ca asemenea piese pseudo-filatelice nu vor mai fi expuse spre vanzare. Iar daca vor mai aparea, nu le va lua nici dracu’.

Cele 4 stampile comemorative legionare

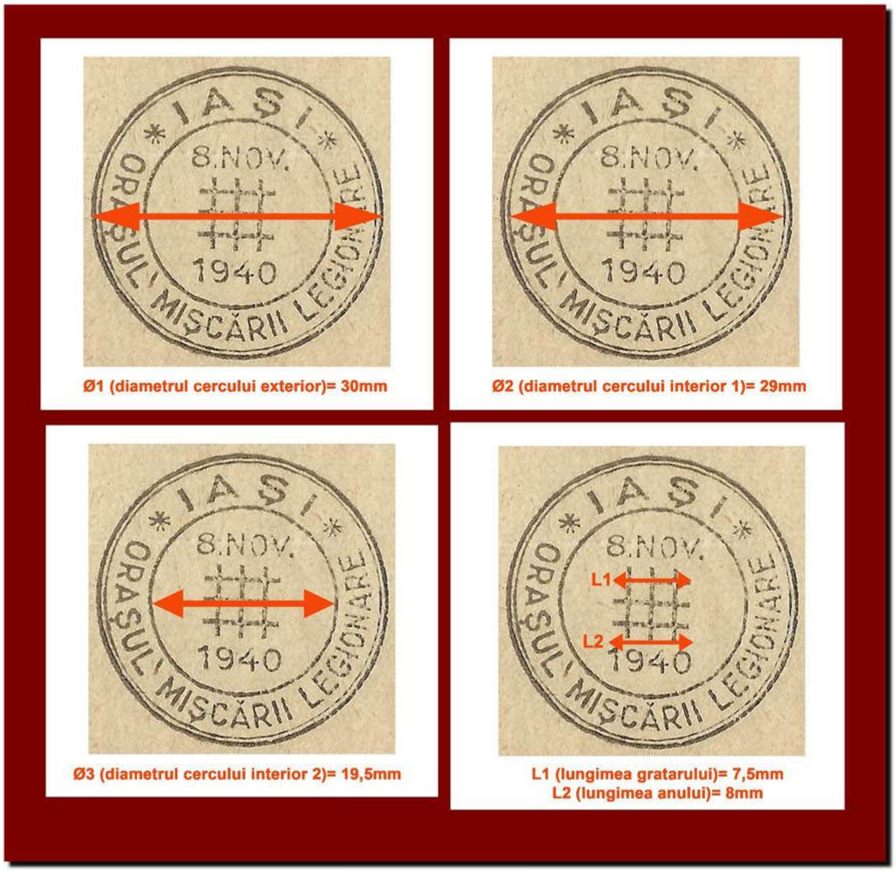
In scurta existenta a Statului National-Legionar, intre 14 septembrie 1940 si 21 ianuarie 1941, conducerea Legiunii Arhanghelului Mihail a dispus emiterea unor emisiuni de marci postale si de ajutor, dedicate comemorarii unor evenimente marcante ale Miscarii si in folosul membrilor „Ajutorului Legionar”. Acestea au fost singurele marci postale sau de ajutor aparute in cele 4 luni de guvernare totalitara. Persoana desemnata pentru indeplinirea acestei sarcini a fost Traian Popescu, membru al Miscarii Legionare si, in acelasi timp, vicepresedinte al Societatii Filatelice Romane.

măreşte

Suvenir filatelic cu stampila comemorativa legionara AUTENTICA de Iasi – 8 noiembrie 1940

Prima stampila: „ IAŞI * ORAŞUL MIŞCĂRII LEGIONARE 8. NOV. 1940*„**

Prima stampila realizata a fost folosita cu ocazia proclamarii Iasului ca oras al Miscarii Legionare, la 8 noiembrie 1940, pentru anularea marcii postale cu suprataxa 7 + 30 Lei care-l infatisa pe „C.Z. Codreanu”. Fiind lansata simultan cu primul timbru legionar comemorativ, acest tip de obliterare este recunoscuta si catalogata drept stampila prima zi a emisiunii. Poate fi intalnita pe carnetele filatelice emise la Iasi la aceeasi data, pe plicuri, carti postale sau alte suveniruri filatelice necirculate (telegrame, adeverinte, foi simple etc), dar si pe corespondente (foarte rar). Nu trebuie omis faptul ca stampila de Iasi a anulat doar marca postala „Codreanu” cu valoarea de 7 + 30 Lei, nu si urmatoarele timbre legionare sau alte marci emise inainte sau dupa 8 noiembrie 1940.



mărește

Coordonatele principale ale autenticitatii stampilei comemorative legionare de Iasi

In montajul de mai sus, puteti observa principalele coordonate tehnice ale stampilei autentice: diametrele celor 3 cercuri concentrice, precum si lungimea gratarului central (simbolul Garzii de Fier) sau a anului inscris dedesubtul acestuia. In contrast cu aceste repere care va garanteaza autenticitatea insemnului legionar, mai jos voi exemplifica cu imaginile tuturor falsurilor descoperite. Trebuie sa stiti ca tusul folosit in 1940 a fost de culoare neagra, spre deosebire de cel al falsurilor care are o nuanta usor cenusie. In loc de stea cu 8 colturi – elementul autentic care desparte denumirea localitatii de restul textului, gasim un motiv floral cu 6 petale. De asemenea, diferentele de marime ale coordonatelor de baza sunt urmatoarele:

– Diametrul cercului exterior: 34 mm (in loc de 30 mm, cat are originalul)

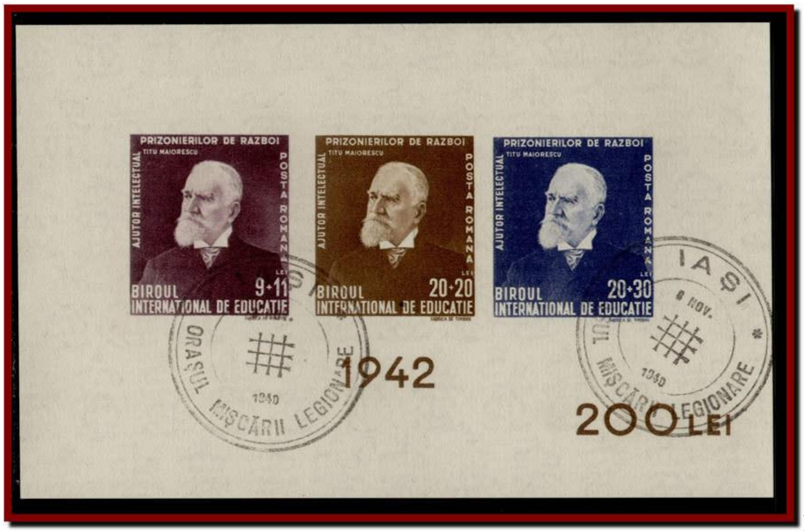
– Diametrul primului cerc interior: 32 mm (in loc de 29 mm, cat are originalul)

– Diametrul celui de-al doilea cerc interior: 20 mm (in loc de 19.5 mm, cat are originalul)

– Lungimea anului „1940” inscris dedesubtul gratarului: 4.5 mm (in loc de 8 mm, cat are originalul)

mărește

Stampila comemorativa legionara FALSA de Iasi pe 3 perechi diferite din emisiunea de uzuale „Mihai – vederi” (1947)



mărește

Stampila comemorativa legionara FALSA de Iasi pe colita nedantelata „Titu Maiorescu” (1942)

A doua stampila: „*30 NOEMB 1938 – 30 NOEMB. 1940 * BUCURESTI **,,

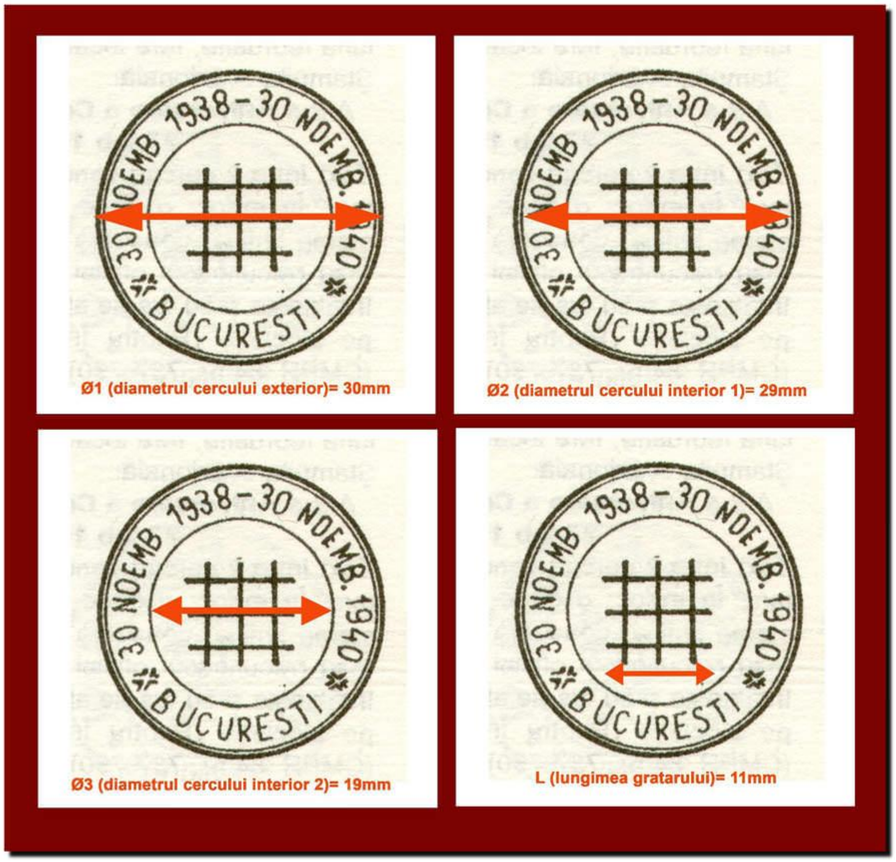
Cea de-a doua stampila realizata a fost dedicata comemorarii, la 30 noiembrie 1940, a 2 ani de la moartea „Capitanului” Corneliu Zelea Codreanu (intemeietorul si comandantul Legiunii Arhanghelului Mihail, asasinat in data de 30 noiembrie

1938), pentru anularea marcii postale cu suprataxa 7 + 30 Lei si a marcii de Posta Aeriana cu suprataxa 20 + 5 Lei, ambele infatisandu-l pe „C.Z. Codreanu”.

mărește

Plic filatelic cu stampila comemorativa legionara AUTENTICA de Bucuresti – 30 noiembrie 1940

Fiind lansata simultan cu timbrul de Posta Aeriana, acest tip de obliterare este recunoscuta si catalogata drept stampila prima zi a emisiunii. Poate fi intalnita pe carnetele filatelice emise la Bucuresti la aceeasi data (format mic sau mare), pe plicuri, carti postale sau alte suveniruri filatelice necirculate, dar si pe corespondente (mai rar). Trebuie precizat faptul ca stampila a anulat doar cele doua marci postale „Codreanu” cu valoarea de 7 + 30 Lei si „Codreanu P.A.” cu valoarea de 20 + 5 Lei, nu si urmatoarele timbre legionare sau alte marci emise inainte de 8 noiembrie 1940 si dupa 30 noiembrie 1940.



mărește

Coordonatele principale ale autenticitatii stampilei comemorative legionare de Bucuresti – 30 noiembrie 1940

In montajul de mai sus, puteti observa principalele coordonate tehnice ale stampilei autentice. Spre deosebire de acestea, mai jos aveti exemplificarea tuturor falsurilor descoperite. Ca si in cazul stampilei de Iasi, tusul folosit in 1940 a fost de culoare neagra, spre deosebire de cel al falsurilor care are o nuanta cenusie, usor spalacita. In plus, caracterele textului difera, iar in loc de prescurtarea originala „NOEMB", in cazul falsurilor veti gasi „NOEMBR" in dreptul primei date. Cuvantul fara diacritice „BUCURESTI" este inlocuit de „BUCUREŞTI", iar in loc de Crucea Sf. Andrei – elementul autentic care desparte denumirea localitatii de restul textului, gasim o stea cu 5 colturi. De asemenea, diferentele de marime ale coordonatelor de baza sunt urmatoarele:

– Diametrul cercului exterior: 34 mm (in loc de 30 mm, cat are originalul)

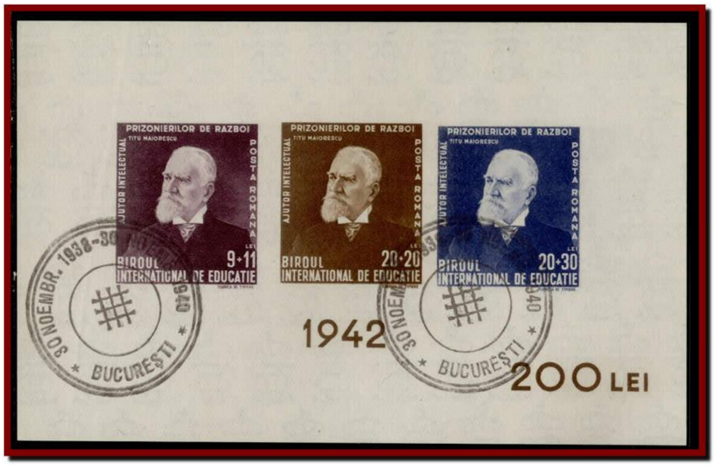
– Diametrul primului cerc interior: 31.5 mm (in loc de 29 mm, cat are originalul)

– Diametrul celui de-al doilea cerc interior: 17.5 mm (in loc de 19 mm, cat are originalul)

– Lungimea gratarului: 7.5 mm (in loc de 11 mm, cat are originalul)

mărește

Stampila comemorativa legionara FALSA de Bucuresti (30 noiembrie 1940), aplicata pe pereche de 0.50 Lei din emisiunea de uzuale „Mihai – vederi” (1947)



mărește

Stampila comemorativa legionara FALSA de Bucuresti (30 noiembrie 1940), aplicata pe colita „Titu Maiorescu” (1942)

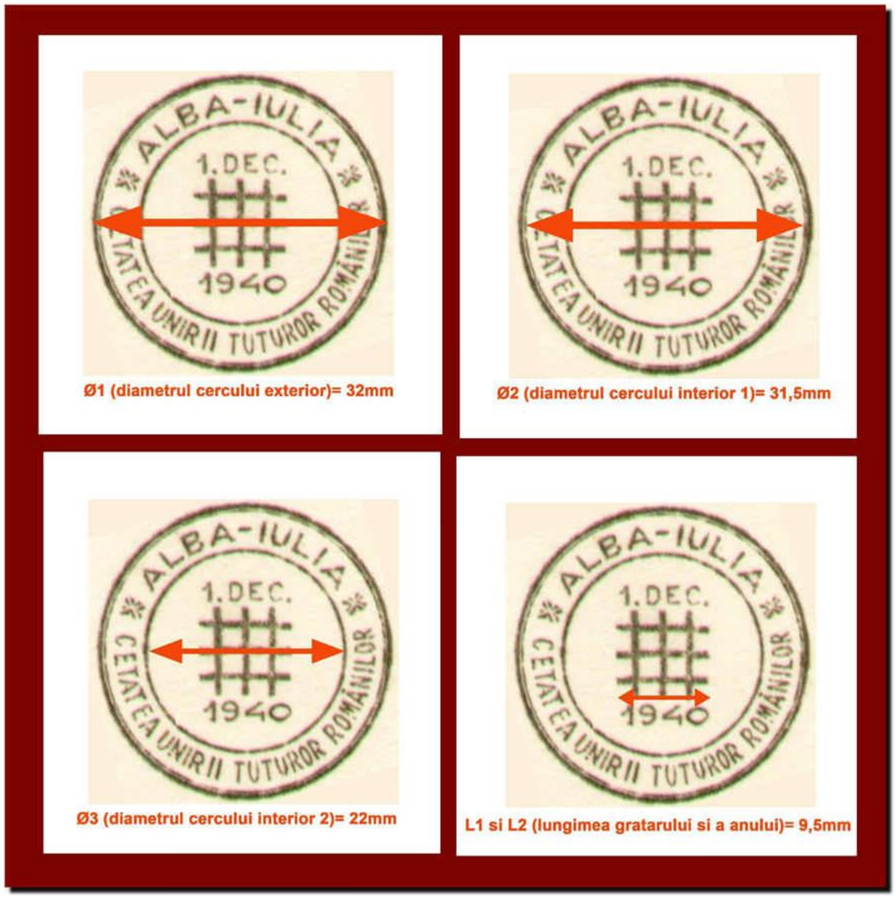
A treia stampila: „*ALBA-IULIA * CETATEA UNIRII TUTUROR ROMÂNILOR * 1. DEC. 1940*„

Cea de-a treia stampila realizata a fost confectionata cu ocazia celebrarii a 22 de ani de la Marea Unire de la Alba-Iulia, pentru anularea marcii postale cu suprataxa 7 + 30 Lei si a marcii de Posta Aeriana cu suprataxa 20 + 5 Lei, ambele infatisandu-l pe „C.Z. Codreanu”.

mărește

Plic filatelic cu stampila comemorativa legionara AUTENTICA de Alba-Iulia – 1 decembrie 1940

Stampila poate fi intalnita pe carnetele filatelice emise la Alba-Iulia la aceeasi data (format mic sau mare), pe plicuri, carti postale sau alte suveniruri filatelice necirculate, dar si pe corespondente (foarte rar). Trebuie precizat faptul ca stampila a anulat doar cele doua marci postale „Codreanu" cu valoarea de 7 + 30 Lei si „Codreanu P.A." cu valoarea de 20 + 5 Lei, nu si urmatoarele timbre legionare sau alte marci emise inainte de 8 noiembrie 1940 si dupa 1 decembrie 1940.



mărește

Coordonatele principale ale autenticitatii stampilei comemorative legionare de Alba-Iulia – 1 decembrie 1940

In montajul de mai sus, puteti observa principalele coordonate tehnice ale stampilei autentice. Spre deosebire de acestea, mai jos aveti exemplificarea tuturor falsurilor descoperite. Ca si in cazul stampilelor precdente, tusul folosit in 1940 a fost de culoare neagra, spre deosebire de cel al falsurilor care are o nuanta cenusiu-

spalacita. In plus, caracterele textului difera si de aceasta data, iar in loc de Crucea Sf. Andrei – elementul autentic care desparte denumirea localitatii de restul textului, gasim o stea cu 6 colturi. De asemenea, diferentele de marime ale coordonatelor de baza sunt urmatoarele:

– Diametrul cercului exterior: 34.5 mm (in loc de 32 mm, cat are originalul)

– Diametrul primului cerc interior: 33 mm (in loc de 31.5 mm, cat are originalul)

– Diametrul celui de-al doilea cerc interior: 24 mm (in loc de 22 mm, cat are originalul)

– Lungimea gratarului: 7.5 mm (in loc de 9.5 mm, cat are originalul)

– Lungimea anului „1940” inscris dedesubtul gratarului: 8.5 mm (in loc de 9.5 mm, cat are originalul)

măreşte

Stampila comemorativa legionara FALSA de Alba-Iulia (1 decembrie 1940), aplicata pe pereche de 12 Lei din emisiunea „Intelegerea Balcanica” (27 mai 1940)

[măreşte]

Stampila comemorativa legionara FALSA de Alba-Iulia (1 decembrie 1940), aplicata pe colita „Crucea Rosie” (1943)

[măreşte]

Stampila comemorativa legionara FALSA de Alba-Iulia (1 decembrie 1940), aplicata pe colita „Titu Maiorescu” (1942)

A patra stampila: „*MAJADAHONDA 13 IANUARIE 1937 * BUCURESTI * 13-IAN. 1941*„

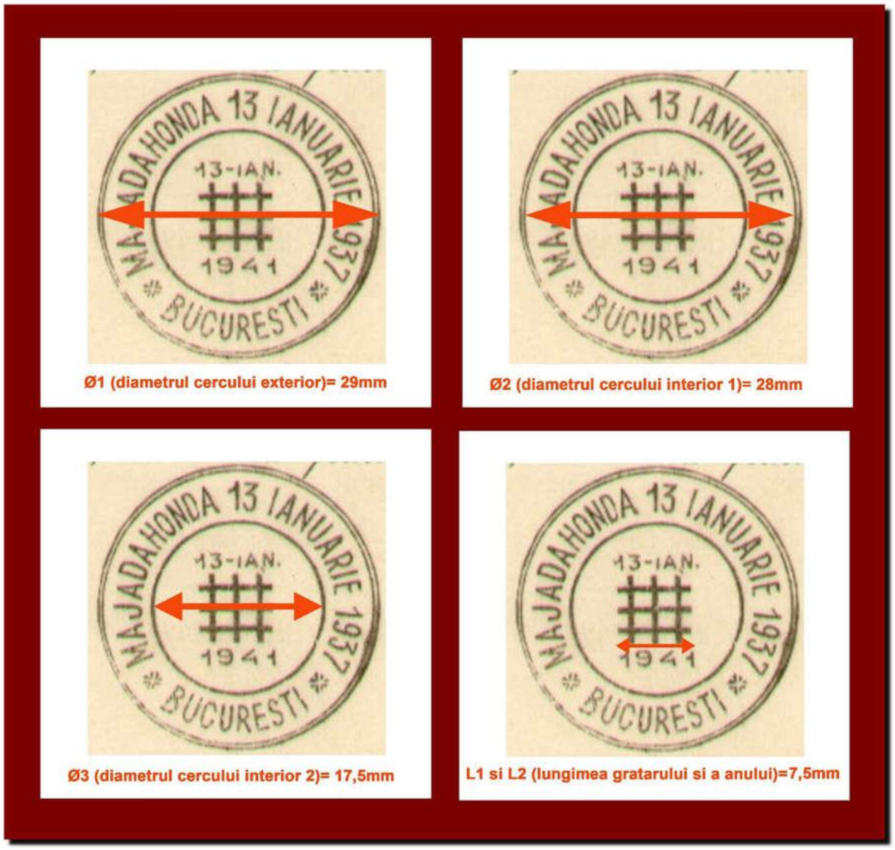
Cea de-a patra stampila realizata a fost dedicata comemorarii, la 13 ianuarie 1941, a 4 ani de la moartea eroilor legionari Ion Mota si Vasile Marin (pe campul de lupta de la Majadahonda, in Razboiul Civil din Spania), pentru anularea marcilor

postale cu suprataxa 7 + 7 Lei („Marin”) si 15 + 15 Lei („Mota”), infatisandu-i pe cei doi martiri, precum si a colitei nedantelate emisa cu acelasi prilej.

mărește

Plic filatelic cu stampila comemorativa legionara AUTENTICA „Majadahonda” – 13 ianuarie 1941

Fiind lansata simultan cu seria compusa din cele doua timbre si colita nedantelata „Majadahonda”, acest tip de obliterare este recunoscuta si catalogata drept stampila prima zi a emisiunii. Poate fi intalnita pe carnetele filatelice emise la Bucuresti la aceeasi data (numai in format mare), pe plicuri, carti postale sau alte suveniruri filatelice necirculate, dar si pe corespondente (mai rar). Trebuie precizat faptul ca stampila a anulat doar cele doua marci postale „Mota si Marin” si colita „Majadahonda”, nu si celelalte timbre legionare sau alte marci emise inainte de 13 ianuarie 1941 si dupa aceasta pana in 21 ianuarie 1941 (data la care guvernarea legionara s-a incheiat).



mărește

Coordonatele principale ale autenticitatii stampilei comemorative legionare „Majadahonda" – 13 ianuarie 1941

In montajul de mai sus, puteti observa principalele coordonate tehnice ale stampilei autentice. Spre deosebire de acestea, mai jos aveti exemplificarea falsurilor descoperite. Ca si in cazul celorlalte stampile, tusul folosit in 1941 a fost de culoare neagra, spre deosebire de cel al falsurilor care are o nuanta gri-cenusie, usor spalacita. In plus, caracterele textului difera, cuvantul fara diacritice „BUCURESTI" este inlocuit de „BUCUREŞTI", iar in loc de Crucea Sf. Andrei – elementul autentic care desparte denumirea localitatii de restul textului, gasim o stea cu 5 colturi. De asemenea, diferentele de marime ale coordonatelor de baza sunt urmatoarele:

– Diametrul cercului exterior: 30 mm (in loc de 29 mm, cat are originalul)

– Diametrul primului cerc interior: 29 mm (in loc de 28 mm, cat are originalul)

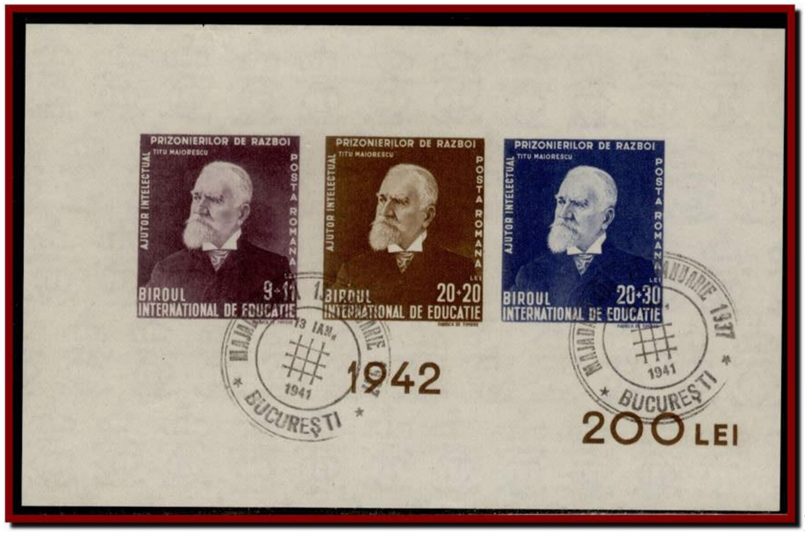
– Diametrul celui de-al doilea cerc interior: 18 mm (in loc de 17.5 mm, cat are originalul)

– Lungimea gratarului: 7 mm (in loc de 7.5 mm, cat are originalul)

– Lungimea anului „1941” inscris dedesubtul gratarului: 4 mm (in loc de 7.5 mm, cat are originalul)

măreşte

Stampila comemorativa legionara FALSA „Majadahonda” (13 ianuarie 1941), aplicata pe colita „Crucea Rosie” (1943)



măreşte

Stampila comemorativa legionara FALSA „Majadahonda” (13 ianuarie 1941), aplicata pe colita „Titu Maiorescu” (1942)

mărește

Plic circulat in martie 1942 cu stampila FALSA „Majadahonda”, aplicata ulterior datei de expeditie

NOTA: Mentionez in final ca marja de toleranta acceptata pentru coordonatele de baza ale tuturor tipurilor de stampile comemorative legionare este de maxim 0.2 mm, in functie de presiunea si modul de aplicare pe materialele filatelice amintite, obliterarea efectuandu-se manual. Pana la data redactarii acestui articol, nu am intalnit falsuri ale acestor stampile pe carnetele speciale emise in sprijinul membrilor „Ajutorului Legionar”.

http://colectii.toateblogurile.ro/2012/05/20/vin-legionarii-blocuri-blocuri/

20 mai 2012

Vin Legionarii. Blocuri, blocuri

Filed under: filatelie — Cornelius Ionescu @ 19:05

Noutăți legionare

Iliescu cel Roşu vedea în fața ochilor doar verde. Verde legionar vedea şi în stânga şi în dreapta. De frică a chemat repede minerii. La Piața Universității, pe 13 iunie 1990 verde era doar cămaşa mea. Printr-un periculos joc al întâmplării îmi luasem o cămasă verde pe mine în ziua aceea. Se uitau cu jind câțiva ortaci din aceia cu căşti în loc de creiere, dar întrucât nu dădeam alt semn că aş fi legionar, cei ce îi mânau i-au îndreptat către alte ținte.
La fel pe *ebay,* cunoscutul canal dejector, puteți lua cu nici 15 dolărei, dar şi cu plata deloc de neglijat a taxelor de transport, *Romania 1940, Legionares cancellation, Iasi, block*. Titlu interesant, poză şi mai interesantă. Două blocuri din seria din 1947 cu *vederi* şi cu efigia Regelui Mihai, pe care se lăfăie două ştampile legionare ce au fost utilizate pe carnetele emise în 1940. Ei, cum … asta? Să vezi că cel ce se spune că a fugit cu banii legionarilor, unul foarte *drag* lui Ceauşescu, a plecat şi cu matrițele ştampilelor utilizate în acea perioadă. Ce mai conta … Mai ales că din câte am auzit, avea şi unele afinități filatelice.
Să fie adevărat? Ia să ne uităm mai de aproape.

IAŞI 1947

IAŞI 1940

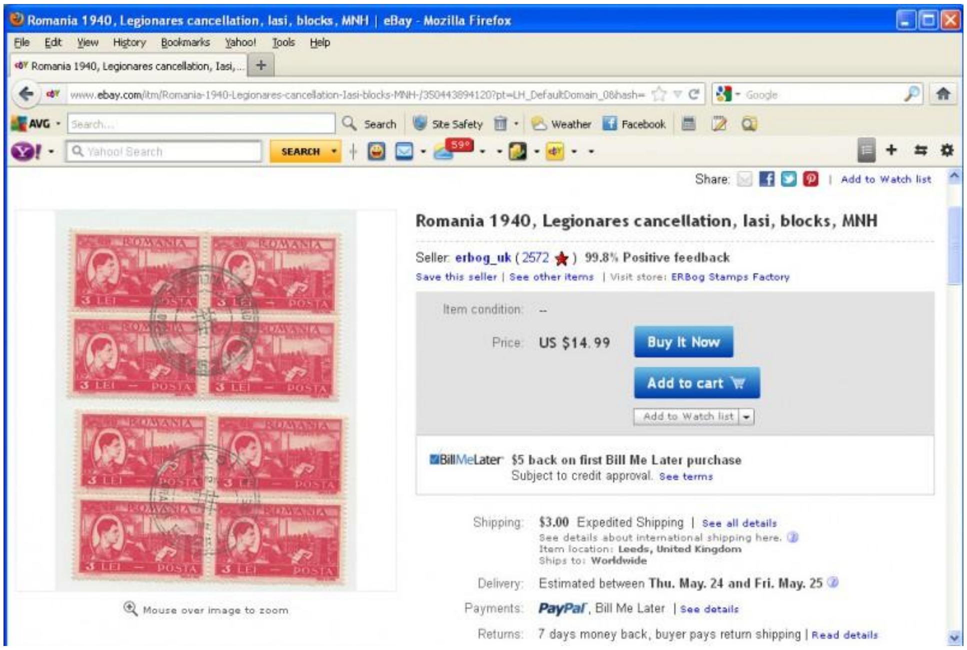
Să luăm întâi ştampila de la Iaşi. Hmmm … Cercul exterior al ştampilelor de pe *Vederi* este un cerc dublu, ca şi al celor utilizate în 1940, dar distanţa dintre cele două cercuri este mult mai mare. Şi nu numai atât. Caracterele din interior, *8 NOV. 1940* sunt mult mai mici.

Dar cea din Bucureşti? Treaba cu cercul exterior este aceeaşi. În plus la ştampila de pe *Vederi* apare un *R* în plus la *NOEMBR.*

Bucureşti 1947

Bucureşti 1940

Deci l-am acuzat degeaba pe *Dragul de el,* fie-i demolată statuia din Cazane, aceea cu nasul cârpit, ce-l reprezintă, şi care n-are nici o asemănare cu Chipul lui Decebal. Ştampilele sunt noi nouțe şi ne putem aştepta să vedem apărând o mulțime de făcături, inclusiv carnete. Deci atenție la *noutăți*!



Noua ofertă legionară

[Comments (2)]